

Szakmai beszámoló

A Herman Ottó Múzeumban és a hozzá tartozó intézményi egységeken belüli megelőző műtárgyvédelemmel kapcsolatos feladatok teljesülése a 2018. évben

Járásszékhely Múzeumok szakmai támogatása 2017 c) alcél: Közvetlen műtárgykörnyezet feltételeinek javítása

Az állományvédelem – megelőző műtárgyvédelem – az élő és élettelen környezet műtárgyakra gyakorolt káros hatásainak elhárítására irányuló intézkedéseket foglalja magába. A munka részét képezi a műtárgykörnyezeti paraméterek (hőmérséklet, relatív páratartalom, megvilágítás, UV-sugárzás) műszeres (ELSEC 765 UV + Monitor) mérése, dokumentálása, valamint a tárgyak kiállításához és raktározásához műtárgybarát anyagok felhasználásához történő javaslatok.

A megelőző műtárgyvédelem szakterületét érintő témakörökben, a muzeális intézményekben dolgozó szakemberek számára szaktanácsadás történt. A kollégák, állományvédelemmel kapcsolatos szaktanácsot, illetve írásos dokumentációt kaptak a munkájuk közben felmerült gondjaik megoldására, vagy pályázatkészítéssel összefüggésben. Az év folyamán napi szinten történt állományvédelmi feladatok és tevékenységek végzése, illetve koordinálása.

Nagyszabású vándorkiállítás egyik helyszínéül a Herman Ottó Múzeum adott otthont a Seuso kincs számára, 2018 február 27-től március 18-ig. Az, ezzel együtt járó megelőző műtárgyvédelmi, valamint állományvédelmi feladatok az egész restaurátor osztályt érintették. A műkincsek megérkezését követően, a 14 darabból álló nagyméretű ezüstedények tételes átadás-átvételére és állapotellenőrzésére került sor a Magyar Nemzeti Múzeum szakemberei és a Herman Ottó Múzeum munkatársai, a múzeum igazgató, a műtárgyvédelmi osztályvezető és az állományvédelmi felelős között.

Az időszaki kiállítás minden napján, a műtárgyakhoz tartozó klimatizált vitrinekben lévő hőmérséklet és páratartalom érzékelők adatai, valamint a kiállítóterben külön elhelyezett környezeti mérőeszköz értékei a nap három szakaszában került dokumentálásra és hetente továbbításra a Magyar Nemzeti Múzeum kijelölt szakrestaurátorának. A vitrinklímák kiegyenlítő tartályai naponta egyszeri ellenőrzést igényeltek, viszont a teremben üzemelt három páramentesítő tartályának vízszintjét, szintén naponta háromszor kellett megfigyelni és szükség esetén kiüríteni.

A 3511/03931 pályázati azonosító számú pozitívan elbírált pályázat keretében 3 darab BIOMOL-AIR 500 megnevezésű biológiai és molekuláris légtisztító berendezést vásárolt az intézmény a „Pannon-tenger Múzeum” Kiállítóépület számára 2016-ban. A készülékek sikeres



beépítése és üzembe helyezése 2018-ban megtörtént, az intézmény műszaki vezetőjének (Páll Gergely) együttműködésével.

A készülékek használata a kiállítóépület levegőjének maximális tisztaságát és mikrobiológiai védelmét biztosítja, a műtárgyakat károsító anyagokat, légszennyezőket kiszűri. Hozzájárul az épületben bemutatott műtárgyak védelméhez, mikrobiológiai károsodások szempontjából a különösen veszélyezett cukros szilárdító- és konzerválószerrel kezelt mocsáriciprus megóvásához.

A 3511/03910 azonosító számon nyilvántartásba vett és sikeres elbírálásban részesült pályázat által vásárolt 5 darab Olympia Splendid SeccoProf 38 típusú páramentesítő készülék, 4 darab SA-200 típusú légsterilizáló készülék a Herman Ottó Múzeumban és intézményi egységein belül, a működésükre való szükség alapján, kihelyezésre és beüzemelésre kerültek a 2018-as év folyamán.

A Herman Ottó Múzeum gyűjteményét gazdagító, az országban is egyedülálló „A Kárpát - medence népviseleteiből” elnevezésű viseletgyűjtemény, 280 tételt takar, valamint még 2000 darab síktextilt jelent. A gyűjtemény jelenleg Miskolcon, a Győri kapu 47 szám alatt van elhelyezve, mely havonta egy alkalommal ellenőrizve van, míg a múzeum tervezett épület bővítése el nem készül. Az ellenőrzés alatt, környezeti paraméterek mérése és a textíliák, valamint a kiegészítők állapotának megfigyelése történik a helyszínen, melyről fotódokumentációk készülnek a korábbi állapotok pontos összehasonlítása céljából. Mindez, annak érdekében szükséges, hogy az elváltozásokra időben történjen reagálás, ezzel megelőzve súlyosabb károsodások kialakulását.

Miskolc, 2019. 01. 15.



Dr. Tóth Arnold

Múzeumigazgató