

SZAKMAI BESZÁMOLÓ

Bogdándy Szultán – magányos zárandoklataim című kiállítása

Miskolci Galéria, 2019. szeptember 27. – november 23.

<http://www.miskolcigaleria.eu/bogdandy-szultan-kiallitas/>

Bogdándy Zoltán Szultán képzőművész az art brut irányzat kiváló hazai képviselőjének eddig az egyik legnagyobb kiállítását sikerült megvalósítanunk NKA pályázati támogatásával és saját költségvetési forrásunkból.

A művész első miskolci önálló kiállítása közel 300 m²-es méretben, 46 db munkával a közelmúlt alkotásai mellett, harminc év anyagából válogatva mutatta be átfogóan művészetének sajátosságait, a regionális problémákon túlmutató, a világ hanyatlását, az általános létrontás apokaliptikus folyamatát megjelenítő munkásságának legfőbb alkotásait.

A kiállításhoz szerveztünk közönségtalálkozót a művésszel, iskolai csoportoknak művészetpedagógiai foglalkozásokat, tárlatvezetéseket, valamint katalógusbemutatót.

A művésszel történt beszélgetést rögzítettük és elérhetővé tettük a honlapunkon. A kiállítás anyagából az összes kiállított munkát tartalmazó katalógust készítettünk, melyből egy példányt postai úton megküldünk. A katalógusba, Bogdándy művészetét elemző tanulmány megírására és a kiállítás kurátorának Gaál József képzőművészt kértük fel.

A kiállítás látogatószáma 877 fő volt, művészetpedagógiai foglalkozáson 150 diák vett részt.





