

http://www.hermuz.hu/hom/images/palyazatok/palyazati_beszamolok/2015/nka_lenkey/nka_lenkey_beszamolo.pdf

NKA Könyvkiadás Kollégiumának pályázata
Pályázati azonosító: 3412/08656

Szakmai beszámoló

Vámosi Katalin-Kákóczki András: Lenkey Zoltán grafikusművész (1936-1983) könyvének megjelentetése

Lenkey Zoltán grafikai életművének művészettörténeti feldolgozása fogalmazódott meg célként a kötet összeállításakor, amely a művész halálának 30. évfordulójára jelent meg.

A művész szűk negyedszázadot átívelő munkásságát, – amelyet az idő rövidsége ellenére értékteremtő, intenzív művészi munka jellemzett –, illetve életének fontosabb mozzanatait, életrajzi adatait kiegészítve a kötetbe bekerültek az újságokban, folyóiratokban publikált rajzai, illusztráció, kiállításainak jegyzéke, az angol nyelvű összefoglaló és a színes műtárgy fotók. Az életmű bemutatását műveinek katalógusa teszi teljessé mindazon alkotások feltüntetésével, amelyek előkerültek a katalógus lezárásának időpontjáig, valamint az ismeretlen helyen lappangó Lenkey-művek reprodukcióit is közli a könyv.

A tartalom:

Lenkey Zoltán főiskolás évei, 1956 – 1962 [Kákóczki András-Vámosi Katalin]	7
Az első miskolci évektől a Miskolci Grafikai Biennále nagydíjáig, 1962 – 1973 [Kákóczki András-Vámosi Katalin]	8
A Munkácsy-díjtól haláláig, 1973 – 1983 Lenkey Zoltán rajzai, grafikai és pasztelljei [Kákóczki András-Vámosi Katalin]	12
Életrajz [Vámosi Katalin]	20
Summary	31
Válogatott művek [Vámosi Katalin]	32
Lenkey Zoltán műveinek katalógusa [Vámosi Katalin]	74
Lenkey Zoltán műveinek címjegyzéke [Vámosi Katalin]	119

Kiállítások, kiállítási díjak, kitüntetések, művek közgyűjteményekben	124
Irodalom	126
Tartalomjegyzék	131

A kiadványt Dr. Dobrik István művészettörténész lektorálta. A felvételeket Berényi Zsuzsa, Kiss Tanne István, Mester Tibor és Szujó Péter Imre készítették.

A könyv 220x235 mm méretben készült kemény borítással, amely a művek reprodukcióinak ideális elhelyezéséhez megfelelő formátumot biztosít. Az életmű nagyobb részét a grafikák és rajzok alkotják, kiegészülve a pasztell- és olajképekkel. A 132 oldalas kiadvány jelentős részét, közel a felét, a reprodukciók foglalják el.

Á. Tóth és Barátai Produkciós és Reklámügynökség gondozásában és nyomdai előkészítésében, Juhász Tibor tipográfiájával jelent meg a kiadvány Debrecenben, a Kapitális Nyomdában, 200 példányban nyomtatva (ISBN 978-615-5525-01-8).

Miskolc, 2015. 02. 23.

Vámosi Katalin
művészettörténész

A könyv borítója:

